**AUDIOVISUAL**

**ANEXO I – DETALHAMENTO DO OBJETO E FINANCIAMENTO**

**1. RECURSOS DO EDITAL**

O presente edital possui valor total de R$349.170,28 (trezentos e quarenta e nove mil, cento e setenta reais e vinte oito centavos) distribuídos da seguinte forma:

a) Até R$259.927,51 (duzentos e cinquenta e nove mil, novecentos e vinte e sete reais, cinquenta e um centavos) para ​apoio a produção de obras audiovisuais;

b) Até R$59.413,41 (cinquenta e nove mil, quatrocentos e treze reais e quarenta e um centavos) para apoio à realização de adequação de Sala de Cinema Pública;

c) Até R$29.829,36 (vinte e nove mil, oitocentos e vinte e nove reais, trinta e seis centavos) para apoio à realização de ação de Formação Audiovisual ou de Apoio a Cineclubes.

**2.DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS**

**A) Inciso I do art. 6º da LPG.**

**Produção de curta-metragem:**

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de **curta-metragem** com duração de no mínimo **15 minutos**, **abordando as culturas regionais locais, em especial as etnias advindas do processo de imigração e colonização local. Projeto, elaboração e produção de curta-metragem.** Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a distribuição do filme.

**Produção de curta-metragem:**

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de **curta-metragem** com duração de no mínimo **15 minutos**, **com foco na difusão da cultura local municipal, valorizando, incentivando e fomentando o crescimento do pequeno artista e dos grupos culturais amadores. Projeto, elaboração e produção de curta-metragem.** Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a distribuição do filme.

**Produção de média-metragem:**

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de **média-metragem** com duração de no mínimo **30 minutos**, **com foco na história do Contestado e no surgimento de Mafra. Projeto, elaboração e produção** Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a distribuição do filme.

**Produção de média-metragem:**

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de **média-metragem** com duração de no mínimo **30 minutos**, **com foco na paleontologia em Mafra. Projeto, elaboração e produção** Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a distribuição do filme.

**Apoio a produções Audiovisuais:**

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à diversas produção audiovisuais de pequeno porte, buscando atender ao maior número possível de cidadãos mafrenses. Preferencialmente destinados a produção de  **videoclipe** de **artistas locais** com duração de **3 a 6 minutos**, sendo aceitas também outras propostas, por crivo da Comissão Avaliadora.

O fomento à produção de videoclipes envolve o suporte para a criação e produção de vídeos musicais, geralmente para fins de divulgação de artistas e suas músicas. Isso pode incluir recursos financeiros para a contratação de diretores, equipes de produção, locações, equipamentos, pós-produção e distribuição. O objetivo é impulsionar a produção de videoclipes criativos e de qualidade, estimulando a colaboração entre a música e o audiovisual.

**B) Inciso II do art. 6º da LPG.**

**Apoio à Sala de Cinema Pública:**

Para este edital, **adequação de sala de cinema pública** é uma estratégia de política pública cultural que visa levar a experiência do cinema a pessoas que possuem acesso limitado a salas de cinema convencionais. Criando oportunidades para que as pessoas se engajem com a sétima arte.

**C) Inciso III do art. 6º da LPG.**

**Apoio à realização de ação de Formação Audiovisual**

Neste edital, a **Formação Audiovisual** refere-se ao apoio concedido para o desenvolvimento de **oficinas**voltadas para profissionais, estudantes e interessados na área audiovisual. Esse tipo de fomento tem como objetivo promover o aprimoramento das habilidades técnicas, criativas e gerenciais dos profissionais, bem como estimular a formação de novos talentos.

A **Formação Audiovisual** deverá ser oferecida de forma gratuita aos participantes.

Deverá ser apresentado:

I - Detalhamento da metodologia de mediação/formação; e

II - Apresentação do currículo dos profissionais mediadores/formadores.

**Apoio a cineclubes**

Neste edital, o **Apoio a cineclubes**refere-se a ações de criação e/ou manutenção de cineclubes.

Entende-se por **cineclube**grupo de pessoas ou associação sem fins lucrativos que estimula os seus membros a ver, discutir e refletir sobre o cinema. O objetivo é estimular a formação de públicos, o acesso a produções audiovisuais diversificadas e a reflexão crítica sobre o cinema.

Em caso de **proposta de criação de cineclube** é necessária a apresentação de prova da existência de local viável à instalação do cineclube e adequado para realização das sessões e demais ações – que poderá ser comprovada através de fotos e outros documentos.

No caso de **propostas de itinerância** deverá ser apresentada justificativa e previsão dos locais onde ocorrerão as sessões.

Em caso de propostas de **manutenção**deve ser apresentada comprovação de que o cineclube está em atividade há pelo menos três meses, devendo a comprovação ser feita por meio de folders, matérias de jornais, sites, material de divulgação e/ou lista de presença de público e/ou fotos/imagens e/ou estatuto e/ou regimento interno dos membros da comissão de diretoria que norteará as atividades do cineclube.

**3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CATEGORIAS** | **TOTAL DE VAGAS** | **VALOR MÁXIMO POR PROJETO** | **VALOR TOTAL DA CATEGORIA** |
| **Inciso I** | LPG - Apoio a produção de obra audiovisual | 25 | R$ 50.000,00 | R$ 259.927,51 |
| **Inciso II** | Apoio à Sala de Cinema Pública  | 1 | R$ 59.413,41 | R$ 59.413,41 |
| **Inciso III** | Ação de Formação Audiovisual**OU** **Inciso III**| Apoio a Cineclubes | 6 | R$ 5.000,00 | R$ 29.829,36 |